**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**‌****Министерство Образования Оренбургской области‌‌**

**‌****Соль - Илецкий городской округ‌**​

**МОБУ "Линёвская СОШ"**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | УТВЕРЖДЕНО  Директор  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Корчак Л.В.  [Номер приказа] от «[число]» августа 2024 г. |

‌

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

(ID 726309)

**учебного предмета «Литературное чтение»**

для обучающихся 1 класса

​**Село Линёвка‌** **2023‌**​

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение» (предметная область «Русский язык и литературное чтение») соответствует Федеральной рабочей программе по учебному предмету «Литературное чтение» и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по литературному чтению. Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения литературного чтения, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

Содержание обучения представлено тематическими блоками, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования. Содержание обучения в каждом классе завершается перечнем универсальных учебных действий (познавательных, коммуникативных, регулятивных), которые возможно формировать средствами литературного чтения с учётом возрастных особенностей обучающихся.

Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения на уровне начального общего образования.

**ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ»**

Программа по литературному чтению на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Литературное чтение – один из ведущих учебных предметов уровня начального общего образования, который обеспечивает, наряду с достижением предметных результатов, становление базового умения, необходимого для успешного изучения других предметов и дальнейшего обучения, читательской грамотности и закладывает основы интеллектуального, речевого, эмоционального, духовно-нравственного развития обучающихся.

Литературное чтение призвано ввести обучающегося в мир художественной литературы, обеспечить формирование навыков смыслового чтения, способов и приёмов работы с различными видами текстов и книгой, знакомство с детской литературой и с учётом этого направлен на общее и литературное развитие обучающегося, реализацию творческих способностей обучающегося, а также на обеспечение преемственности в изучении систематического курса литературы.

**ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ»**

Приоритетная цель обучения литературному чтению – становление грамотного читателя, мотивированного к использованию читательской деятельности как средства самообразования и саморазвития, осознающего роль чтения в успешности обучения и повседневной жизни, эмоционально откликающегося на прослушанное или прочитанное произведение.

Приобретённые обучающимися знания, полученный опыт решения учебных задач, а также сформированность предметных и универсальных действий в процессе изучения литературного чтения станут фундаментом обучения на уровне основного общего образования, а также будут востребованы в жизни.

Достижение цели изучения литературного чтения определяется решением следующих задач:

* формирование у обучающихся положительной мотивации к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества;
* достижение необходимого для продолжения образования уровня общего речевого развития;
* осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека;
* первоначальное представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества;
* овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста, осознанного использования при анализе текста изученных литературных понятий в соответствии с представленными предметными результатами по классам;
* овладение техникой смыслового чтения вслух, «про себя» (молча) и текстовой деятельностью, обеспечивающей понимание и использование информации
* для решения учебных задач.

Программа по литературному чтению представляет вариант распределения предметного содержания по годам обучения с характеристикой планируемых результатов. Содержание программы по литературному чтению раскрывает следующие направления литературного образования обучающегося: речевая и читательская деятельности, круг чтения, творческая деятельность.

В основу отбора произведений для литературного чтения положены общедидактические принципы обучения: соответствие возрастным возможностям и особенностям восприятия обучающимися фольклорных произведений и литературных текстов; представленность в произведениях нравственно-эстетических ценностей, культурных традиций народов России, отдельных произведений выдающихся представителей мировой детской литературы.

Важным принципом отбора содержания программы по литературному чтению является представленность разных жанров, видов и стилей произведений, обеспечивающих формирование функциональной литературной грамотности обучающегося, а также возможность достижения метапредметных результатов, способности обучающегося воспринимать различные учебные тексты при изучении других предметов учебного плана начального общего образования.

Планируемые результаты изучения литературного чтения включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения на уровне начального общего образования.

**МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

Предмет «Литературное чтение» преемственен по отношению к предмету «Литература», который изучается в основной школе.

На литературное чтение в 1 классе отводится 132 часа (из них ‌не менее 80 часов‌ составляет вводный интегрированный учебный курс «Обучение грамоте»), во 2-4 классах по 136 часов (4 часа в неделю в каждом классе).

**СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**1 КЛАСС**

**Обучение грамоте****[[1]](#_ftn1)**

**Развитие речи**

Составление небольших рассказов на основе собственных игр, занятий. Участие в диалоге. Понимание текста при его прослушивании и при самостоятельном чтении вслух.

**Фонетика**

Звуки речи. Единство звукового состава слова и его значения. Установление последовательности звуков в слове и определение количества звуков.

**Чтение**

Слоговое чтение (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Выразительное чтение на материале небольших прозаических текстов и стихотворений.

Орфоэпическое чтение (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

**СИСТЕМАТИЧЕСКИЙ КУРС**

*Сказка фольклорная (народная) и литературная (авторская).* Восприятие текста произведений художественной литературы и устного народного творчества (не менее четырёх произведений). Фольклорная и литературная (авторская) сказка: сходство и различия. Реальность и волшебство в сказке. Событийная сторона сказок: последовательность событий в фольклорной (народной) и литературной (авторской) сказке. Отражение сюжета в иллюстрациях. Герои сказочных произведений. Нравственные ценности и идеи, традиции, быт, культура в русских народных и литературных (авторских) сказках, поступки, отражающие нравственные качества (отношение к природе, людям, предметам).

Произведения для чтения: народные сказки о животных «Лисица и тетерев», «Лиса и рак», литературные (авторские) сказки К.Д. Ушинский «Петух и собака», сказки В.Г.Сутеева «Кораблик», «Под грибом» ‌и другие (по выбору).‌

*Произведения о детях и для детей.* Понятие «тема произведения» (общее представление): чему посвящено, о чём рассказывает. Главная мысль произведения: его основная идея (чему учит? какие качества воспитывает?). Произведения одной темы, но разных жанров: рассказ, стихотворение, сказка (общее представление на примере не менее шести произведений К. Д. Ушинского, Л. Н. Толстого, Е. А. Пермяка, В. А. Осеевой, А. Л. Барто, Ю. И. Ермолаева). Характеристика героя произведения, общая оценка поступков. Понимание заголовка произведения, его соотношения с содержанием произведения и его идеей. Осознание нравственно-этических понятий: друг, дружба, забота, труд, взаимопомощь.

Произведения для чтения: К.Д. Ушинский «Худо тому, кто добра не делает никому», Л.Н. Толстой «Косточка», Е.А. Пермяк «Торопливый ножик»,

В.А. Осеева «Три товарища», А.Л. Барто «Я – лишний», Ю.И. Ермолаев «Лучший друг» ‌и другие (по выбору).‌

*Произведения о родной природе.* Восприятие и самостоятельное чтение поэтических произведений о природе (на примере трёх-четырёх доступных произведений А. К. Толстого, А. Н. Плещеева, Е. Ф. Трутневой, С. Я. Маршака и др.). Тема поэтических произведений: звуки и краски природы, времена года, человек и природа; Родина, природа родного края. Особенности стихотворной речи, сравнение с прозаической: рифма, ритм (практическое ознакомление). Настроение, которое рождает поэтическое произведение. Отражение нравственной идеи в произведении: любовь к Родине, природе родного края. Иллюстрация к произведению как отражение эмоционального отклика на произведение. Выразительное чтение поэзии. Роль интонации при выразительном чтении. Интонационный рисунок выразительного чтения: ритм, темп, сила голоса.

*Устное народное творчество – малые фольклорные жанры* (не менее шести произведений). Многообразие малых жанров устного народного творчества: потешка, загадка, пословица, их назначение (веселить, потешать, играть, поучать). Особенности разных малых фольклорных жанров. Потешка – игровой народный фольклор. Загадки – средство воспитания живости ума, сообразительности. Пословицы – проявление народной мудрости, средство воспитания понимания жизненных правил.

Произведения для чтения: потешки, загадки, пословицы.

*Произведения о братьях наших меньших* (трёх-четырёх авторов по выбору) – герои произведений. Цель и назначение произведений о взаимоотношениях человека и животных – воспитание добрых чувств и бережного отношения к животным. Виды текстов: художественный и научно-познавательный, их сравнение. Характеристика героя: описание его внешности. Осознание нравственно-этических понятий: любовь и забота о животных.

Произведения для чтения: В.В. Бианки «Лис и Мышонок», Е.И. Чарушин «Про Томку», М.М. Пришвин «Ёж», Н.И. Сладков «Лисица и Ёж» ‌и другие.‌

*Произведения о маме.* Восприятие и самостоятельное чтение произведений о маме (не менее одного автора по выбору, на примере доступных произведений Е. А. Благининой, А. Л. Барто, А. В. Митяева ‌и др.‌). Осознание нравственно-этических понятий: чувство любви как привязанность одного человека к другому (матери к ребёнку, детей к матери, близким), проявление любви и заботы о родных людях.

Произведения для чтения: Е.А. Благинина «Посидим в тишине», А.Л. Барто «Мама», А.В. Митяев «За что я люблю маму» ‌и другие (по выбору).‌

*Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии (не менее трёх произведений).* Способность автора произведения замечать чудесное в каждом жизненном проявлении, необычное в обыкновенных явлениях окружающего мира. Сочетание в произведении реалистических событий с необычными, сказочными, фантастическими.

Произведения для чтения: Р.С. Сеф «Чудо», В.В. Лунин «Я видел чудо», Б.В. Заходер «Моя Вообразилия», Ю.П. Мориц «Сто фантазий» ​‌и другие (по выбору).‌

*Библиографическая культура* (работа с детской книгой). Представление о том, что книга – источник необходимых знаний. Обложка, оглавление, иллюстрации – элементы ориентировки в книге. Умение использовать тематический каталог при выборе книг в библиотеке.

Изучение литературного чтения в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

*Базовые логические действия* как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

* читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения;
* понимать фактическое содержание прочитанного или прослушанного текста;
* ориентироваться в терминах и понятиях: фольклор, малые фольклорные жанры, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сказка (фольклорная и литературная), автор, герой, рассказ, стихотворение (в пределах изученного);
* различать и группировать произведения по жанрам (загадки, пословицы, сказки (фольклорная и литературная), стихотворение, рассказ);
* анализировать текст: определять тему, устанавливать последовательность событий в произведении, характеризовать героя, давать положительную или отрицательную оценку его поступкам, задавать вопросы по фактическому содержанию;
* сравнивать произведения по теме, настроению, которое оно вызывает.

*Работа с информацией* как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

* понимать, что текст произведения может быть представлен в иллюстрациях, различных видах зрительного искусства (фильм, спектакль и другие);
* соотносить иллюстрацию с текстом произведения, читать отрывки из текста, которые соответствуют иллюстрации.

*Коммуникативные универсальные учебные действия* способствуют формированию умений:

* читать наизусть стихотворения, соблюдать орфоэпические и пунктуационные нормы;
* участвовать в беседе по обсуждению прослушанного или прочитанного текста: слушать собеседника, отвечать на вопросы, высказывать своё отношение к обсуждаемой проблеме;
* пересказывать (устно) содержание произведения с опорой на вопросы, рисунки, предложенный план;
* объяснять своими словами значение изученных понятий;
* описывать своё настроение после слушания (чтения) стихотворений, сказок, рассказов.

*Регулятивные универсальные учебные действия* способствуют формированию умений:

* понимать и удерживать поставленную учебную задачу, в случае необходимости обращаться за помощью к учителю;
* проявлять желание самостоятельно читать, совершенствовать свой навык чтения;
* с помощью учителя оценивать свои успехи (трудности) в освоении читательской деятельности.

*Совместная деятельность* способствует формированию умений:

* проявлять желание работать в парах, небольших группах;
* проявлять культуру взаимодействия, терпение, умение договариваться, ответственно выполнять свою часть работы.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

**1 КЛАСС**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование разделов и тем программы** | **Количество часов** | | | **Электронные (цифровые) образовательные ресурсы** |
| **Всего** | **Контрольные работы** | **Практические работы** |
| **Раздел 1.** **Обучение грамоте** | | | | | |
| 1.1 | Развитие речи | 4 |  |  | Российская электронная школа <https://resh.edu.ru/class/1/> |
| 1.2 | Фонетика | 4 |  |  | Российская электронная школа <https://resh.edu.ru/class/1/> |
| 1.3 | Чтение | 72 |  |  | Российская электронная школа <https://resh.edu.ru/class/1/> |
| Итого по разделу | | 80 |  | | |
| **Раздел 2.** **Систематический курс** | | | | | |
| 2.1 | Сказка народная (фольклорная) и литературная (авторская) | 6 |  |  | Российская электронная школа <https://resh.edu.ru/class/1/> |
| 2.2 | Произведения о детях и для детей | 9 |  |  | Российская электронная школа <https://resh.edu.ru/class/1/> |
| 2.3 | Произведения о родной природе | 6 |  |  | Российская электронная школа <https://resh.edu.ru/class/1/> |
| 2.4 | Устное народное творчество — малые фольклорные жанры | 4 |  |  | Российская электронная школа <https://resh.edu.ru/class/1/> |
| 2.5 | Произведения о братьях наших меньших | 7 |  |  | Российская электронная школа <https://resh.edu.ru/class/1/> |
| 2.6 | Произведения о маме | 3 |  |  | Российская электронная школа <https://resh.edu.ru/class/1/> |
| 2.7 | Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии | 4 |  |  | Российская электронная школа <https://resh.edu.ru/class/1/> |
| 2.8 | Библиографическая культура (работа с детской книгой) | 1 |  |  |  |
| Итого по разделу | | 40 |  | | |
| Резервное время | | 12 |  |  |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 132 | 0 | 0 |  |

**ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

**1 КЛАСС**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема урока** | **Количество часов** | **Дата изучения** | | | **Электронные цифровые образовательные ресурсы** |
| **Всего** | **Планируемая** | **Фактическая** | |
| 1 | Составление рассказов по сюжетным картинкам | 1 | 03.09.2024 |  | | Российская электронная школа <https://resh.edu.ru/subject/32/1/> |
| 2 | Выделение предложения из речевого потока | 1 | 04.09.2024 |  | | Российская электронная школа <https://resh.edu.ru/subject/32/1/> |
| 3 | Моделирование состава предложения | 1 | 05.09.2024 |  | |  |
| 4 | Слушание литературного произведения о Родине. Произведение по выбору, например, С.Д. Дрожжин "Привет" | 1 | 09.09.2024 |  | | Российская электронная школа <https://resh.edu.ru/subject/32/1/> |
| 5 | Выделение первого звука в слове | 1 | 10.09.2024 |  | | Российская электронная школа <https://resh.edu.ru/subject/32/1/> |
| 6 | Проведение звукового анализа слова | 1 | 11.09.2024 |  | | Российская электронная школа <https://resh.edu.ru/subject/32/1/> |
| 7 | Выделение гласных звуков в слове | 1 | 12.09.2024 |  | | Российская электронная школа <https://resh.edu.ru/subject/32/1/> |
| 8 | Слушание литературного произведения о Родине. Произведение по выбору, например, Е.В. Серова "Мой дом" | 1 | 16.09.2024 |  | | Российская электронная школа <https://resh.edu.ru/subject/32/1/> |
| 9 | Сравнение звуков по твёрдости-мягкости | 1 | 17.09.2024 |  | | Российская электронная школа <https://resh.edu.ru/subject/32/1/> |
| 10 | Отражение качественных характеристик звуков в моделях слов | 1 | 18.09.2024 |  | | Российская электронная школа <https://resh.edu.ru/subject/32/1/> |
| 11 | Отработка умения проводить звуковой анализ слова | 1 | 19.09.2024 |  | | Российская электронная школа <https://resh.edu.ru/subject/32/1/> |
| 12 | Слушание литературного произведения о природе. Произведение по выбору, например, И.С Соколов-Микитов "Русский лес" | 1 | 23.09.2024 |  | | Российская электронная школа <https://resh.edu.ru/subject/32/1/> |
| 13 | Отработка умения устанавливать последовательность звуков в слове | 1 | 24.09.2024 |  | | Российская электронная школа <https://resh.edu.ru/subject/32/1/> |
| 14 | Знакомство со строчной и заглавной буквами А, а | 1 | 25.09.2024 |  | | Российская электронная школа <https://resh.edu.ru/subject/32/1/> |
| 15 | Проведение звукового анализа слов с буквами А, а | 1 | 26.09.2024 |  | | Российская электронная школа <https://resh.edu.ru/subject/32/1/> |
| 16 | Знакомство со строчной и заглавной буквами Я, я | 1 | 30.09.2024 |  | | Российская электронная школа <https://resh.edu.ru/subject/32/1/> |
| 17 | Проведение звукового анализа слов с буквами Я, я | 1 | 01.10.2024 |  | | Российская электронная школа <https://resh.edu.ru/subject/32/1/> |
| 18 | Знакомство со строчной и заглавной буквами О, о | 1 | 02.10.2024 |  | | Российская электронная школа <https://resh.edu.ru/subject/32/1/> |
| 19 | Слушание литературного произведения о родной природе. Произведение по выбору, например, М.Л. Михайлов "Лесные хоромы" | 1 | 03.10.2024 |  | | Российская электронная школа <https://resh.edu.ru/subject/32/1/> |
| 20 | Знакомство со строчной и заглавной буквами Ё, ё | 1 | 07.10.2024 |  | | Российская электронная школа <https://resh.edu.ru/subject/32/1/> |
| 21 | Проведение звукового анализа слов с буквами Ё, ё | 1 | 08.10.2024 |  | | Российская электронная школа <https://resh.edu.ru/subject/32/1/> |
| 22 | Знакомство со строчной и заглавной буквами У, у | 1 | 09.10.2024 |  | | Российская электронная школа <https://resh.edu.ru/subject/32/1/> |
| 23 | Проведение звукового анализа слов с буквами У, у | 1 | 10.10.2024 |  | | Российская электронная школа <https://resh.edu.ru/subject/32/1/> |
| 24 | Знакомство со строчной и заглавной буквами Ю, ю | 1 | 14.10.2024 |  | | Российская электронная школа <https://resh.edu.ru/subject/32/1/> |
| 25 | Проведение звукового анализа слов с буквами Ю, ю | 1 | 15.10.2024 |  | | Российская электронная школа <https://resh.edu.ru/subject/32/1/> |
| 26 | Знакомство со строчной и заглавной буквами Э, э | 1 | 16.10.2024 |  | | Российская электронная школа <https://resh.edu.ru/subject/32/1/> |
| 27 | Слушание литературного произведения о детях. Произведение по выбору, например, А.Л.Барто "В школу" | 1 | 17.10.2024 |  | | Российская электронная школа <https://resh.edu.ru/subject/32/1/> |
| 28 | Знакомство со строчной и заглавной буквами Е, е | 1 | 21.10.2024 |  | | Российская электронная школа <https://resh.edu.ru/subject/32/1/> |
| 29 | Проведение звукового анализа слов с буквами Е, е | 1 | 22.10.2024 |  | | Российская электронная школа <https://resh.edu.ru/subject/32/1/> |
| 30 | Знакомство со строчной буквой ы | 1 | 23.10.2024 |  | | Российская электронная школа <https://resh.edu.ru/subject/32/1/> |
| 31 | Знакомство со строчной и заглавной буквами И, и | 1 | 24.10.2024 |  | | Российская электронная школа <https://resh.edu.ru/subject/32/1/> |
| 32 | Проведение звукового анализа слов с буквами И, и | 1 | 06.11.2024 |  | | Российская электронная школа <https://resh.edu.ru/subject/32/1/> |
| 33 | Слушание литературного произведения о детях. Произведение по выбору, например, В.К.Железников "История с азбукой" | 1 | 07.11.2024 |  | | Российская электронная школа <https://resh.edu.ru/subject/32/1/> |
| 34 | Повторение правил обозначения буквами гласных звуков после мягких и твёрдых согласных звуков | 1 | 11.11.2024 |  | | Российская электронная школа <https://resh.edu.ru/subject/32/1/> |
| 35 | Знакомство со строчной и заглавной буквами М, м | 1 | 12.11.2024 |  | | Российская электронная школа <https://resh.edu.ru/subject/32/1/> |
| 36 | Проведение звукового анализа слов с буквами М, м | 1 | 13.11.2024 |  | | Российская электронная школа <https://resh.edu.ru/subject/32/1/> |
| 37 | Знакомство со строчной и заглавной буквами Н, н | 1 | 14.11.2024 |  | | Российская электронная школа <https://resh.edu.ru/subject/32/1/> |
| 38 | Проведение звукового анализа слов с буквами Н, н | 1 | 18.11.2024 |  | | Российская электронная школа <https://resh.edu.ru/subject/32/1/> |
| 39 | Знакомство со строчной и заглавной буквами Р, р | 1 | 19.11.2024 |  | | Российская электронная школа <https://resh.edu.ru/subject/32/1/> |
| 40 | Проведение звукового анализа слов с буквами Р, р | 1 | 20.11.2024 |  | | Российская электронная школа <https://resh.edu.ru/subject/32/1/> |
| 41 | Знакомство со строчной и заглавной буквами Л, л | 1 | 21.11.2023 |  | | Российская электронная школа <https://resh.edu.ru/subject/32/1/> |
| 42 | Проведение звукового анализа слов с буквами Л, л | 1 | 25.11.2024 |  | | Российская электронная школа <https://resh.edu.ru/subject/32/1/> |
| 43 | Знакомство со строчной и заглавной буквами Й, й | 1 | 26.11.2024 |  | | Российская электронная школа <https://resh.edu.ru/subject/32/1/> |
| 44 | Слушание литературного произведения. Произведение по выбору, например, В.Г.Сутеев "Дядя Миша" | 1 | 27.11.2024 |  | | Российская электронная школа <https://resh.edu.ru/subject/32/1/> |
| 45 | Знакомство со строчной и заглавной буквами Г, г | 1 | 28.11.2024 |  | | Российская электронная школа <https://resh.edu.ru/subject/32/1/> |
| 46 | Проведение звукового анализа слов с буквами Г, г | 1 | 02.12.2024 |  | | Российская электронная школа <https://resh.edu.ru/subject/32/1/> |
| 47 | Знакомство со строчной и заглавной буквами К, к | 1 | 03.12.2024 |  | | Российская электронная школа <https://resh.edu.ru/subject/32/1/> |
| 48 | Проведение звукового анализа слов с буквами К, к | 1 | 04.12.2024 |  | | Российская электронная школа <https://resh.edu.ru/subject/32/1/> |
| 49 | Знакомство со строчной и заглавной буквами З, з | 1 | 05.12.2024 |  | | Российская электронная школа <https://resh.edu.ru/subject/32/1/> |
| 50 | Проведение звукового анализа слов с буквами З, з | 1 | 09.12.2024 |  | | Российская электронная школа <https://resh.edu.ru/subject/32/1/> |
| 51 | Знакомство со строчной и заглавной буквами С, с | 1 | 10.12.2024 |  | | Российская электронная школа <https://resh.edu.ru/subject/32/1/> |
| 52 | Проведение звукового анализа слов с буквами С, с | 1 | 11.12.2024 |  | | Российская электронная школа <https://resh.edu.ru/subject/32/1/> |
| 53 | Знакомство со строчной и заглавной буквами Д, д | 1 | 12.12.2024 |  | | Российская электронная школа <https://resh.edu.ru/subject/32/1/> |
| 54 | Проведение звукового анализа слов с буквами Д, д | 1 | 16.12.2024 |  | | Российская электронная школа <https://resh.edu.ru/subject/32/1/> |
| 55 | Знакомство со строчной и заглавной буквами Т, т | 1 | 17.12.2024 |  | | Российская электронная школа <https://resh.edu.ru/subject/32/1/> |
| 56 | Слушание литературного произведения. Произведение по выбору, например, В.В.Бианки "Лесной Колобок - Колючий бок" | 1 | 18.12.2024 |  | | Российская электронная школа <https://resh.edu.ru/subject/32/1/> |
| 57 | Знакомство со строчной и заглавной буквами Б, б | 1 | 19.12.2024 |  | | Российская электронная школа <https://resh.edu.ru/subject/32/1/> |
| 58 | Проведение звукового анализа слов с буквами Б, б | 1 | 23.12.2024 |  | | Российская электронная школа <https://resh.edu.ru/subject/32/1/> |
| 59 | Знакомство со строчной и заглавной буквами П, п | 1 | 24.12.2024 |  | | Российская электронная школа <https://resh.edu.ru/subject/32/1/> |
| 60 | Проведение звукового анализа слов с буквами П, п | 1 | 25.12.2024 |  | | Российская электронная школа <https://resh.edu.ru/subject/32/1/> |
| 61 | Знакомство со строчной и заглавной буквами В, в | 1 | 26.12.2024 |  | | Российская электронная школа <https://resh.edu.ru/subject/32/1/> |
| 62 | Проведение звукового анализа слов с буквами В, в | 1 | 30.12.2024 |  | | Российская электронная школа <https://resh.edu.ru/subject/32/1/> |
| 63 | Знакомство со строчной и заглавной буквами Ф, ф | 1 | 09.01.2025 |  | | Российская электронная школа <https://resh.edu.ru/subject/32/1/> |
| 64 | Слушание стихотворений о животных. Произведение по выбору, например, А.А. Блок "Зайчик" | 1 | 13.01.2025 |  | | Российская электронная школа <https://resh.edu.ru/subject/32/1/> |
| 65 | Знакомство со строчной и заглавной буквами Ж, ж | 1 | 14.01.2025 |  | | Российская электронная школа <https://resh.edu.ru/subject/32/1/> |
| 66 | Проведение звукового анализа слов с буквами Ж, ж | 1 | 15.01.2025 |  | | Российская электронная школа <https://resh.edu.ru/subject/32/1/> |
| 67 | Знакомство со строчной и заглавной буквами Ш, ш | 1 | 16.01.2025 |  | | Российская электронная школа <https://resh.edu.ru/subject/32/1/> |
| 68 | Слушание литературного произведения о животных. По выбору: Произведение по выбору, например, М.М. Пришвин "Лисичкин хлеб" | 1 | 20.01.2025 |  | | Российская электронная школа <https://resh.edu.ru/subject/32/1/> |
| 69 | Знакомство со строчной и заглавной буквами Ч, ч | 1 | 21.01.2025 |  | | Российская электронная школа <https://resh.edu.ru/subject/32/1/> |
| 70 | Проведение звукового анализа слов с буквами Ч, ч | 1 | 22.01.2025 |  | | Российская электронная школа <https://resh.edu.ru/subject/32/1/> |
| 71 | Знакомство со строчной и заглавной буквами Щ, щ | 1 | 23.01.2025 |  | | Российская электронная школа <https://resh.edu.ru/subject/32/1/> |
| 72 | Слушание литературного произведения о детях. Произведение по выбору, например, Е.А.Пермяк "Пичугин мост" | 1 | 27.01.2025 |  | | Российская электронная школа <https://resh.edu.ru/subject/32/1/> |
| 73 | Знакомство со строчной и заглавной буквами Х, х | 1 | 28.01.2025 |  | | Российская электронная школа <https://resh.edu.ru/subject/32/1/> |
| 74 | Проведение звукового анализа слов с буквами Х, х | 1 | 29.01.2025 |  | | Российская электронная школа <https://resh.edu.ru/subject/32/1/> |
| 75 | Знакомство со строчной и заглавной буквами Ц, ц | 1 | 30.01.2025 |  | |  |
| 76 | Слушание литературного произведения. Произведение по выбору, например, С.Я.Маршак "Тихая сказка" | 1 | 03.02.2025 |  | |  |
| 77 | Отработка навыка чтения | 1 | 04.02.2025 |  | | Российская электронная школа <https://resh.edu.ru/subject/32/1/> |
| 78 | Знакомство с буквой ь. Различение функций буквы ь | 1 | 05.02.2025 |  | | Российская электронная школа <https://resh.edu.ru/subject/32/1/> |
| 79 | Знакомство с особенностями буквы ъ | 1 | 06.02.2025 |  | | Российская электронная школа <https://resh.edu.ru/subject/32/1/> |
| 80 | Слушание литературного произведения. Произведение по выбору, например, В.Г.Сутеев "Ёлка" | 1 | 10.02.2025 |  | | Российская электронная школа <https://resh.edu.ru/subject/32/1/> |
| 81 | Резервный урок.Обобщение знаний о буквах. Русский алфавит | 1 | 11.02.2025 |  | | Российская электронная школа <https://resh.edu.ru/subject/32/1/> |
| 82 | Резервный урок. Чтение произведений о буквах алфавита. С.Я.Маршак "Ты эти буквы заучи" | 1 | 19.02.2025 |  | | Российская электронная школа <https://resh.edu.ru/subject/32/1/> |
| 83 | Резервный урок. Совершенствование навыка чтения. А.А. Шибаев "Беспокойные соседки", "Познакомились" | 1 | 20.02.2025 |  | |  |
| 84 | Резервный урок. Слушание литературных (авторских) сказок. Сказка К.Чуковского "Муха-Цокотуха" | 1 | 24.02.2025 |  | |  |
| 85 | Резервный урок.Определение темы произведения: о животных. На примере произведений Е.И. Чарушина | 1 | 25.02.2025 |  | |  |
| 86 | Резервный урок.Чтение небольших произведений о животных Н.И. Сладкова | 1 | 26.02.2025 |  | |  |
| 87 | Резервный урок. Чтение рассказов о животных. Ответы на вопросы по содержанию произведения | 1 | 27.02.2025 |  | |  |
| 88 | Резервный урок. Слушание литературных (авторских) сказок. Русская народная сказка "Лисичка-сестричка и волк" | 1 | 03.03.2025 |  | |  |
| 89 | Резервный урок. Чтение небольших произведений Л.Н. Толстого о детях | 1 | 04.03.2025 |  | |  |
| 90 | Резервный урок. Чтение произведений о детях Н.Н. Носова | 1 | 05.03.2025 |  | |  |
| 91 | Резервный урок. Чтение рассказов о детях. Ответы на вопросы по содержанию произведения | 1 | 06.03.2025 |  | |  |
| 92 | Резервный урок. Слушание литературных произведений. Е.Ф. Трутнева "Когда это бывает?" | 1 | 10.03.2025 |  | |  |
| 93 | Нравственные ценности и идеи в фольклорных (народных) сказках: отношения к природе, людям, предметам | 1 | 11.03.2025 |  | |  |
| 94 | Характеристика героев в фольклорных (народных) сказках о животных. На примере сказок «Лисица и тетерев», «Лиса и рак» и других на выбор | 1 | 12.03.2025 |  | |  |
| 95 | Реальность и волшебство в литературных (авторских) сказках. На примере произведений В.Г. Сутеева и других на выбор | 1 | 13.03.2025 |  | |  |
| 96 | Работа с фольклорной и литературной (авторской) сказками: событийная сторона сказок (последовательность событий) | 1 | 17.03.2025 |  | |  |
| 97 | Отражение сюжета произведения в иллюстрациях | 1 | 18.03.2025 |  | |  |
| 98 | Сравнение героев фольклорных (народных) и литературных (авторских) сказок: сходство и различия. На примере произведения К.Д.Ушинского «Петух и собака» и других на выбор | 1 | 19.03.2025 |  | |  |
| 99 | Определение темы произведения: о жизни, играх, делах детей | 1 | 20.03.2025 |  | |  |
| 100 | Выделение главной мысли (идеи) произведения. На примере рассказов К.Д.Ушинского и других на выбор | 1 | 24.03.2025 |  | |  |
| 101 | Заголовок произведения, его значение для понимания содержания | 1 | 03.04.2025 |  | |  |
| 102 | Рассказы о детях. На примере произведения Л.Н. Толстого «Косточка» и других на выбор | 1 | 07.04.2025 |  | | Российская электронная школа <https://resh.edu.ru/subject/32/1/> |
| 103 | Рассказы о детях. На примере произведения В.А. Осеевой «Три товарища» и других на выбор | 1 | 08.04.2025 |  | | Российская электронная школа <https://resh.edu.ru/subject/32/1/> |
| 104 | Характеристика героя произведения: оценка поступков и поведения. На примере произведения Е.А. Пермяка «Торопливый ножик» | 1 | 09.04.2025 |  | |  |
| 105 | Работа с текстом произведения: осознание понятий друг, дружба, забота. На примере произведения Ю.И. Ермолаев «Лучший друг» | 1 | 10.04.2025 |  | | Российская электронная школа <https://resh.edu.ru/subject/32/1/> |
| 106 | Стихотворения о детях. На примере произведения А.Л. Барто «Я – лишний» и других на выбор | 1 | 14.04.2025 |  | | Российская электронная школа <https://resh.edu.ru/subject/32/1/> |
| 107 | Работа с текстом произведения: осознание понятий труд, взаимопомощь | 1 | 15.04.2025 |  | |  |
| 108 | Восприятие произведений о маме: проявление любви и заботы о родных людях. На примере стихотворения А.Л. Барто «Мама» и других на выбор | 1 | 16.04.2025 |  | |  |
| 109 | Выделение главной мысли (идеи): заботливое и внимательное отношение к родным и близким людям. На примере стихотворения Е.А. Благинина «Посидим в тишине» и других на выбор | 1 | 17.04.2025 |  | | Российская электронная школа <https://resh.edu.ru/subject/32/1/> |
| 110 | Осознание отражённых в произведении понятий: чувство любви матери к ребёнку, детей к матери, близким. На примере произведения А.В. Митяева «За что я люблю маму» и других на выбор | 1 | 21.04.2025 |  | |  |
| 111 | Определение темы произведения: изображение природы в разные времена года | 1 | 22.04.2025 |  | |  |
| 112 | Наблюдение за особенностями стихотворной речи: рифма, ритм. Роль интонации при выразительном чтении: темп, сила голоса | 1 | 23.04.2025 |  | |  |
| 113 | Восприятие произведений о родной природе: краски и звуки весны | 1 | 24.04.2025 |  | |  |
| 114 | Сравнение стихотворного и прозаического текста о природе весной. Определение настроений, которые они создают | 1 | 28.04.2025 |  | |  |
| 115 | Выделение главной мысли (идеи) в произведениях о родной природе, о Родине | 1 | 29.04.2025 |  | |  |
| 116 | Работа с детскими книгами. Отражение в иллюстрации эмоционального отклика на произведение | 1 | 30.04.2025 |  | | Российская электронная школа <https://resh.edu.ru/subject/32/1/> |
| 117 | Знакомство с малыми жанрами устного народного творчества: потешка, загадка, пословица | 1 | 05.05.2025 |  | | Российская электронная школа <https://resh.edu.ru/subject/32/1/> |
| 118 | Особенности загадки как средства воспитания живости ума, сообразительности | 1 | 06.05.2025 |  | |  |
| 119 | Понимание пословицы как средства проявления народной мудрости, краткого изречения жизненных правил | 1 | 07.05.2025 |  | | Российская электронная школа <https://resh.edu.ru/subject/32/1/> |
| 120 | Характеристика особенностей потешки как игрового народного фольклора | 1 | 08.05.2025 |  | |  |
| 121 | Определение темы произведения: о взаимоотношениях человека и животных | 1 | 12.05.2025 |  | |  |
| 122 | Выделение главной мысли (идеи) в произведениях о братьях наших меньших: бережное отношение к животным | 1 | 13.05.2025 |  | |  |
| 123 | Отражение в произведениях понятий: любовь и забота о животных. На примере произведений М.М. Пришвина и других на выбор | 1 | 14.05.2025 |  | | Российская электронная школа <https://resh.edu.ru/subject/32/1/> |
| 124 | Описание героя произведения, его внешности, действий. На примере произведений В.В. Бианки и других на выбор | 1 | 15.05.2025 |  | | Российская электронная школа <https://resh.edu.ru/subject/32/1/> |
| 125 | Сравнение художественных и научно-познавательных текстов: описание героя-животного | 1 | 19.05.2025 |  | |  |
| 126 | Работа с текстом произведения: характеристика героя, его внешности, действий. На примере произведения Е.И. Чарушина «Про Томку» и других на выбор | 1 | 20.05.2025 |  | | Российская электронная школа <https://resh.edu.ru/subject/32/1/> |
| 127 | Составление выставки книг «Произведения о животных»: художественный и научно-познавательные | 1 | 21.05.2025 |  | |  |
| 128 | Восприятие произведений о чудесах и фантазии: способность автора замечать необычное в окружающем мире произведения авторов на выбор | 1 | 22.05.2025 |  | |  |
| 129 | Открытие чудесного в обыкновенных явлениях. На примере стихотворений В.В. Лунина «Я видел чудо», Р.С. Сефа «Чудо» и других на выбор | 1 | 26.05.2025 |  | | Российская электронная школа <https://resh.edu.ru/subject/32/1/> |
| 130 | Мир фантазии и чудес в произведениях Б.В. Заходера «Моя Вообразилия», Ю.П. Мориц «Сто фантазий» и других на выбор | 1 | 27.05.2025 |  | | Российская электронная школа <https://resh.edu.ru/subject/32/1/> |
| 131 | Сравнение фольклорных и авторских произведений о чудесах и фантазии: сходство и различие | 1 | 28.05.2025 |  | |  |
| 132 | Ориентировка в книге: обложка, иллюстрация, оглавление. Выбор книг в библиотеке | 1 | 29.05.2025 |  | |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 132 |  | |  | |

**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

**ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА**

​‌• Литературное чтение (в 2 частях), 1 класс/ Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Виноградская Л.А., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»  
 • Литературное чтение: 1-й класс: учебник: в 2 частях, 1 класс/ Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. и другие, Акционерное общество «Издательство «Просвещение»  
 • Литературное чтение (в 2 частях), 4 класс/ Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. и другие, Акционерное общество «Издательство «Просвещение»‌​

​‌‌

​

**МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ**

​‌Л.Ф. Климанова, В.Г. Горецкий. Литературное чтение. Методические рекомендации. 1 класс  
 Л. Ф. Климанова, В. Г. Горецкий, М.В,Голованова, Литературное чтение. 1 класс: Учебник  
 Рабочая тетрадь  
 Литературное чтение. Рабочие программы. 1-4 классы.  
 Примерные программы по учебным предметам. Начальная школа. В 2 ч.Ч.1. – 4-е изд., перераб. – М.: Просвещение, 2011. – 400 с. –(Стандарты второго поколения).  
 Литературное чтение. Рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Школа России». 1—4 классы: пособие для учителей общеобразоват. организаций / Л. Ф. Климанова, М. В. Бойкина. — М.: Просвещение, 2014.  
 Азбука. 1 класс. Учеб. для общеобразовательных учреждений: в 2 ч. [ В.Г.Горецкий, В.А. Кирюшкин, Л.А. Виноградская, М.В.Бойкина]– М., Просвещение, 2011 г – (Школа России).  
 Литературное чтение. 1 (2,3,4) класс : учеб. для общеобразоват. учреждений: в 2 ч. / Л. Ф. Климанова, В.Г.Горецкий, М.В.Голованова [и др.]. – М.: Просвещение, 2016 (Школа России).‌​

**ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ**

​​‌Азбука. Электронная форма учебника (полная версия). 1 класс. В 2-х ч. Ч. 1, 2 https://media.prosv.ru/content/item/reader/7581;   
  
 https://media.prosv.ru/content/item/reader/7582;   
 Электронная форма учебника «Литературное чтение». 1 класс. В 2-х ч. Ч. 1, 2  
 https://media.prosv.ru/content/item/7698/  
 https://media.prosv.ru/content/item/7700/  
  
 Российская электронная школа https://resh.edu.ru/class/1/  
 Антошин М. К. Грамотный читатель. Обучение смысловому чтению. 3—4  
 классы  
 https://shop.prosv.ru/gramotnyj-chitatel-obuchenie-smyslovomu-chteniyu-3-4-  
 klassy7555  
 Стефаненко Н. А. Литературное чтение. Тетрадь учебных достижений. 4 класс  
 https://shop.prosv.ru/literaturnoe-chtenie--tetrad-uchebnyx-dostizhenij--4--  
 klass10063  
 Фомин О. В. Смысловое чтение. Читаю, понимаю, узнаю. 4 класс  
 6  
 © АО «Издательство «Просвещение» https://uchitel.club/fgos/fgos-nachalnaya-shkola  
 https://shop.prosv.ru/smyslovoe-chtenie-chitayu-ponimayu-uznayu-4-klass15559  
 Бойкина М. В. Литературное чтение. Предварительный контроль, текущий  
 контроль, итоговый контроль. 4 класс  
 https://shop.prosv.ru/kontrolno-izmeritelnye-materialy--4-klass--literaturnoechtenie-predvaritelnyj-kontrol-tekushhij-kontrol-itogovyj-kontrol2727  
 Бойкина М. В., Бубнова И. А. Литературное чтение. Тетрадь по развитию речи.  
 4 класс  
 https://shop.prosv.ru/literaturnoe-chtenie-tetrad-po-razvitiyu-rechi-4-klass2723  
 Бойкина М. В., Бубнова И. А. Смысловое чтение. 4 класс  
 https://shop.prosv.ru/literaturnoe-chtenie--smyslovoe-chtenie--rabochaya-tetrad--4-  
 klass2722  
 Бойкина М. В., Бубнова И. А. Учимся писать сочинения и изложения.  
 Подсказки и алгоритмы. 4 класс  
 https://shop.prosv.ru/uchimsya-pisat-sochineniya-i-izlozheniya--podskazkii-algoritmy--4-klass19588  
 Российская электронная школа https://resh.edu.ru‌​